

CHANTS POLYPHONIQUES

du XVI^e siècle

Restitutions Marc HONEGGER :

JANEQUIN (Clément) GRACE TE RENDS, SEIGNEUR DIEU, DE TES BIENS .. 4 v.m.

CAULERY (Jean) 1556

PÈRE DE NOUS QUI ES LA-HAUT (*Texte de Clément MAROT*) .. 4 v.m.

FILS DE DIEU QUI ES TOUT PUISSANT .. »

MON DIEU VEUILLE MA VOIX OUIR .. »

LUPI Second (Didier) 1548

OR SUS, MON AME EN CE BAS TERRITOIRE (Ps. 146) *Texte de G. GUEROULT*, 4 v.m.

CHANTEZ A DIEU CHANSON NOUVELLE (Ps. 149)'.. » » »

DAMES QUI AU PLAISANT SÓN (*Complainte de Suzanne*) » » »

SUZANNE UN JOUR » » »

O L'HOMME HEUREUX QUI A DE DIEU LA CRAINTE

(Ps. 112) .. » » »

QU'ISRAËL DIE ET CONFESSE EN EFFET (Ps. 124).. » » »

SUS, SUS, QU'ON SE DISPOSE (Ps. 135). .. » » »

PUISQU'EN TOI GIT PERFECTION .. » » »

Restitutions Pierre PIDOUX :

JANEQUIN (Clément)

NE VEUILLE PAS O SIRE (Ps. 6). .. *Texte de Clément MAROT*, 4 v.m.

JUSQUES A QUAND AS ETABLI, SEIGNEUR (Ps. 13) » » »

* A TOI, MON DIEU, MON CŒUR MONTE (Ps. 25). » » »

CHAMPION (Thomas) 1561

D'OÙ VIENT CELA, SEIGNEUR, JE TE SUPPLI' (Ps. 10) *Texte de Clément MAROT*, 4 v.m.

OR SUS, SERVITEURS DU SEIGNEUR (Ps. 134) . . . *Texte de Th. de BÈZE*, »

FAIGNIENT (Noé) 1568 JAMAIS NE CESSERAY (Ps. 34) . . . *Texte de Th. de BÈZE*, »

© 1960 by

LES EDITIONS OUVRIERES

12, AVENUE SŒUR-ROSALIE - PARIS (XIII^e)

SOLI DEO GLORIA

Collection de musique religieuse publiée sous la direction de
Marc HONEGGER

A TOI, MON DIEU, MON CŒUR MONTE

(PSAUME 25)

Texte poétique de Clément MAROT

Musique de Clément JANEQUIN (1549)

Restitution par Pierre PIDOUX

SOPRANO

ALTO

TENOR
(chant commun)

BASSE

A toi mon Dieu mon cœur mon - te, En

En toi mon es - poir ai mis, Fais que je

toi mon es - poir ai mis, Fais que je

En toi mon es - poir ai mis, Fais que je

En toi mon es - poir ai mis, Fais que je

ne tombe à hon - te Au gré de mes en -

ne tombe à hon - te Au gré de mes en -

ne tombe à hon - te Au gré de mes

ne tombe à hon - te Au gré de mes -

- ne - mis. Hon - te n'au - ront voi - re -

- ne - mis. Hon - te n'au - ront voi - re -

- en - ne - mis. Hon - te n'au - ront voi - re -

- en - ne - mis. Hon - te n'au - ront voi - re -

- ment Ceux qui des - sus toi s'ap - pui - ent,

- ment Ceux qui des - sus toi s'ap - pui - ent, Mais

- ment Ceux qui des - sus toi s'ap - pui - ent,

- ment Ceux qui des - sus toi s'ap - pui - ent,

Mais bien — ceux qui du-re-ment Et sans cau-se — les
 bien ceux — qui du-re-ment Et sans cau-se
 8 Mais bien ceux qui du-re-ment Et sans cau-se
 Mais bien ceux qui du-re-ment Et sans cau-se

en-nui-ent, Et sans cau-se — les en-nui-ent.
 les en-nui-ent, Et sans cau-se les en-nui-ent.
 8 les en-nui-ent, Et sans cau-se les en-nui-ent.
 les en-nui-ent, Et sans cau-se les en-nui-ent.

Le chemin que tu nous dresses
 Fais-moi connaître Seigneur :
 De tes sentes et adresses (*)
 Veuille-moi être enseigneur.
 Achemine-moi au cours
 De ta vérité patente,
 Comme Dieu de mon secours,
 Où j'ai chacun jour attente.

Dieu est bon et véritable,
 L'a été et le sera,
 Par quoi en voie équitable
 Les pécheurs redressera.
 Les pauvres fera venir
 A vie juste et décente :
 Aux pauvres fera tenir
 L'Éternel sa droite sente.

(*) directions